ANUL III. — Nr. 766

EDIȚIA A DOUA

DUMINICĂ, 10 MARTIE 1891

NUMĔRUL 10 BANI

ABONAMENTELE

INCEP LA 1 SI 15 ALE FIE-CAREI LUNI

și se plătesc tot-d'a-una 'nainte

In Bucurescĭ la casa Administrației.
Din Județe și Străinătate prin mandate postale.
Un an în țară 30 leĭ; în străinătate 50
Șese lunĭ » 15 » » » 25
Treĭ lunĭ » 8 » » » 13

Un număr în Streinĕtate 15 banĭ

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOEAZĂ

Adevĕrul

Să te ferești, Române! de cuiŭ strein în casă.
V. Alexandri.

NUMĔRUL 10 BANI

ANUNCIURILE

Din BUCURESCI și JUDEȚE se primesc NUMAI la ADMINISTRAȚIE.

Din STREINĔTATE, direct la administrație și la toate Oficiile de publicitate.

Anunciurĭ la pagina IV . . . . . . 0,30 b. linia
» » » III. . . . . . 2.— leĭ »
» » » II. . . . . . 3.— leĭ »

Insertiunile și Reclamele 3 leĭ rândul.

LA PARIS, ziarul se găsește de vênzare cu numĕrul la kioscul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMĔR VECHIŬ 30 BANI

ADMINISTRAȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

București, 9 Martie 1891.

SEPTAMANA

Alaltă-erĭ a fost un an de când Principele de Bismarck și-a dat demisiunea.

Se credea atuncĭ că acest eveniment va produce o mare perturbare în lumea politică. Lumea întreagă se obicĭnuise a privi pe marele cancelar ca cheia de boltă a unireĭ Germanieĭ și ca arbitrul destinelor Europeĭ.

Toată Germania privea cu grijă eventualitatea disparițiuneĭ Principeluĭ de Bismarck după orizonul politic și se întreba: cu cine s'ar putea înlocui o personalitate atât de puternică?

Un an a trecut de atuncĭ și cataclismul de care se temea lumea politică nu s'a produs. Germania își urmează calea ca și maĭ înainte; politica europeană n'a eșit din țîțînĭ. Din contră, se poate zice că de la căderea luĭ Bismarck încoace un vînt maĭ pacinic suflă peste Europa și chiar în Germania spiritele sunt maĭ puțin agitate.

Tînĕrul Impĕrat german a înțeles necesitatea de a face oare-carĭ concesiunĭ noilor ideĭ sociale și a pune ast-fel un stăvilar mișcăreĭ social-democratice care amenință de a săpa vechiul și șubredul edificiŭ al Monarhieĭ de drept divin.

Nu se poate ști dacă încercările Impĕratuluĭ aŭ sorțĭ de isbândă, dar este învederat că curentul social-democratic a luat un curs maĭ puțin impetuos.

In ce privește politica europeană, linia de purtare a Germanieĭ a rĕmas aceeașĭ, dar ea este urmată cu maĭ multă liniște; nu se produc acele sguduirĭ neașteptate carĭ eraŭ semnul distinctiv al politiceĭ bismarkiane.

Tot Germania joacă rolul covârșitor în Europa, dar îl joacă cu maĭ puțină brutalitate.

Cu toate acestea, sunt mulțĭ carĭ regretă mâna puternică a cancelaruluĭ de fer; în cercurile oficioase germane se vorbește de eventualitatea uneĭ rechemărĭ a principeluĭ de Bismark în capul afacerilor. Se zice chiar că generalul Waldersée a fost însărcinat a pregăti calea uneĭ împăcărĭ între Impĕratul Wilhelm II și fostul sĕŭ cancelar.

Dacă aceste zgomote se vor adeveri, trebue să existe motive puternice, carĭ să împingă pe Impĕrat la o schimbare de front atât de radicală. Cel maĭ puternic din aceste motive se crede a fi dorința de a reînoi tripla alianță care este în ajunul de a expira.

* * *

Sĕptămâna asta a înregistrat douĭ morțĭ însemnațĭ.

Principele Gerome Napoleon și Windhorst aŭ dispărut dintre viĭ.

Ziarele republicane în Francia, cred că, cu moartea principeluĭ Napoleon, a dispărut și legenda napoleoniană. Eŭ cred că se înșală. Legendele cezariane și monarhice nu atârnă de bărbațiĭ carĭ le reprezintă, ci bărbațiĭ atârnă de legende.

Legendele nu dispăr de cât atuncĭ când într'o țară nu maĭ este târîm priincios pentru dênsele. La noĭ, de pildă, legenda monarhică tinde a dispare din ce în ce maĭ mult, fiind că fondul caracteruluĭ românesc este esențialmente democratic. In Francia însă, Monarchia are rădăcinĭ puternice, în popor și în cler. Chiar Republica franceză actuală a alunecat pe priporul burghez, pentru că numaĭ ast-fel a putut exista. Vor trebui dar mulțĭ anĭ până când se va putea zice că în Francia o legendă ca cea napoleoniană a dispărut cu desăvârșire.

Prusia perde în D. Windhorst pe una din ilustrațiunile sale parlamentare. El a fost singurul bărbat de Stat german care a știut să ție pept principeluĭ de Bismark, chiar în zilele în carĭ marele cancelar era a tot putinte. După un pătrar de secol de luptă crâncenă *mica escelență de la Meppen* (aceasta era porecla pe care poporul o da defunctuluĭ Windhordst) ajunsese a juca rolul de căpetenie în Parlamentul german. El crease partidul clerical al centruluĭ, al căruĭ șef necontestat și autorizat a rĕmas până la moartea luĭ. Personalitatea sa era atât de însemnată în cât se crede că, după moartea sa, partidul sĕŭ este amenințat de a se disolva.

Eŭ nu o cred, căcĭ existența partiduluĭ catolic în Prusia este atât de necesară pentru politica Vaticanuluĭ, în cât Sfântul scaun va întrebuința toată înrîurirea sa pentru a'ĭ împedica disolvarea.

* * *

Campania electorală urmează la noĭ cu o intensitate crescêndă. Guvernul s'a pregătit bateriile administrative; mașina electorală lucrează din rĕsputerĭ; se fac alianțe, carteluri, ba chiar împerecherĭ din cele maĭ stranie. Dar până acum lupta n'a luat un caracter violent, ci se mărginește într'o agitațiune surdă a corpuluĭ electoral. Se poate chiar ca această liniște să persiste până la sfîrșit, căcĭ opozițiunea n'are nicĭ un interes a provoca acte de violență și guvernul e cam ținut în frâŭ prin teama de a nu expune Țara la o agitare violentă și de a nu excita spiritele tocmaĭ în ajunul serbărilor de la 10 Maiŭ. Este dar cu putință să avem niște alegerĭ *relativ* libere, adică, fără ingerințe brutale. In cazul când va fi așa, nu cred ca partidul guvernamental să obție o majoritate însemnată în viitoarea Cameră. In maĭ multe orașe principale opozițiunea este aproape sigură de izbândă; în altele vor ieși candidațĭ dintr'o parte și din alta, ast-fel că guvernul nu va putea conta de cât cel mult pe o majoritate de 8/5 (adică 108 guvernamentalĭ și 75 opoziție) și asta pe la începutul legislatureĭ. Orĭ, se știe că la noĭ un guvern ce nu are peste 2/3 dintr'un corp legiuitor, nu poate să se susție mult timp.

* * *

Mâne vom avea alegere parțială pentru un scaun de Senator al colegiuluĭ al II-lea din Capitală. Luptă nu va fi, căcĭ partidul guvernamental n'a pus candidat; toate silințele opozițieĭ vor fi întrebuințate în a aduce cât maĭ mulțĭ alegĕtorĭ și acele ale guvernuluĭ în a'ĭ împiedeca de a veni la vot. Am spus ierĭ opiniunea noastră în privința acesteĭ abținerĭ a partiduluĭ de la putere de la o alegere atât de însemnată. Ea trebue să fie privită ca un semn neîndoios de slăbiciune din partea tabereĭ guvernamentale, dar tot odată este și o manoperă prin care guvernul să poată controla votul funcționarilor și a acelora asupra căror își poate esercita înrîurirea. Nefiind de cât candidatul opozițieĭ în fața urneĭ, se va ști că orĭ-cine merge la vot, votează contra guvernuluĭ. Ast-fel se va putea face un pointagiŭ aproape sigur a alegĕtorilor pentru alegerile generale.

Manopera e dibace, nu e vorbă, dar guvernamentaliĭ uită că toate calculile lor pot fi zădărnicite prin secretul votuluĭ.

Neagu.

TELEGRAME

PETERSBURG, 8 Martie. — Data deschiderii expozițieĭ franceze din Moscova s'a fixat definitiv pentru 22 Aprilie st. v. (4 Maĭ st. n.).

ROMA, 8 Martie. — Ziarul oficial publică decretul care promulgă învoiala între Italia și România pentru prelungirea tractatuluĭ de comerț.

VIENA, 8 Martie. — Se așteaptă sĕptămâna viitoare rĕspunsul Germanieĭ la propunerile comerciale austro-ungare.

PETERSBURG, 8 Martie. — D-nul Onow, ministru al Rusieĭ la Atena, a plecat să ocupe postul sĕŭ.

LISABONA, 8 Martie. — Camera Pairilor a adoptat consolidarea datorieĭ flotante și monopolul tutunurilor.

Cortesiĭ se vor închide mâine.

BUDAPESTA, 8 Martie. — Studențiĭ universitarĭ aŭ ținut o întrunire în care aŭ combătut agitația creată de Românĭ în jurul chestiuneĭ asilurilor din Ungaria. Eșind de la întrunire eĭ aŭ ars pe stradă ziarele româneștĭ și Memoriul.

??

Astă-zĭ D. Lascar Catargiu, prim-ministru al M. S. Domnitoruluĭ, Carol I la 1866, face parte din cabinet.

Il întrebăm dar:

Ce se face cu ceĭ 12,000 galbenĭ dăruițĭ de Carol I prin scrisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministruluĭ de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul“ cu Nr. 118?

Care este așezĕmêntul de binefacere fondat cu această sumă?

Dacă baniĭ s'aŭ capitalizat, cât reprezintă astă-zĭ suma dăruită?

ITALIENII IN AFRICA

ROMA, 8 Martie. — In cursul discuțiuneĭ asupra bugetuluĭ rectificativ din 90—91, Ministrul de rezboĭ a declarat că consimte la orĭ-ce economie cu condiție ca armata să nu fie redusă. In Africa, Italia trebue să facă o politică de îngrijire locală; ea trebue să o păstreze fără a compromite viitorul. In ceea-ce privește arma de calibru mic, se poate aștepta adoptarea sa gradată, dar Ministrul se pronunță în contra congediilor anticipate ale soldaților și în contra amânărilor în recrutare.

Agenția Ștefani desminte în mod categoric știrea după care comandantul escadreĭ din Mediterana ar fi primit ordine secrete în urma măceluluĭ din Noul-Orleans.

Don Quichote anunță că D. Antonelli a căzut cu totul în misiunea sa pe lângă Regele Abisinieĭ. Menelic refuză a recunoaște tratatul semnat de Mackonen cu Italia.

DISLOCARILE

Am fost și suntem contra purtăreĭ trupelor din oraș în oraș; am protestat tot-d'auna contra proceduluĭ barbar de a se lovi în interesele oficerilor mutându-ĭ mereŭ. Nu am avut însă curajul a spera ca rĕul să se îndrepte tocmaĭ de oamenĭ ce-ĭ socotim incapabilĭ a face bine.

Iată despre ce este vorba:

Sunt treĭ anĭ aproape de când mereŭ întrebăm: Ce caută un batalion de vênĕtorĭ în vêrful unuĭ munte, la Mănăstirea Dealuluĭ, lipsit de apă, de hrană, locuință, etc.?

Nu ni s'a rĕspuns nimic și dacă regretăm ceva e că am vorbit unor oamenĭ ce nu se interesaŭ de cât de eĭ însușĭ.

Batalionul de vênĕtorĭ de la Mănăstirea Dealuluĭ, după cât am aflat, va rĕmânea încă un an în același loc.

Astăzĭ avem ministru de rezbel pe unul din ceĭ maĭ capabilĭ oficerĭ ce numĕră oștirea. Apelăm dar la D. Colonel Lahovary, de la care putem aștepta numaĭ lucrurĭ bune, și-l rugăm să curme suferințele a peste 20 de oficerĭ și 400 soldațĭ ce se găsesc aruncațĭ în zidurile aceleĭ mănăstirĭ. Iar pentru a se asigura D. ministru de veritatea faptelor, îl rugăm a însărcina pe cine-va să viziteze și să cerceteze trupa de la Mănăstirea Dealuluĭ și se va convinge.

Nemulțumirea este atât de mare acolo în urma zgomotuluĭ rĕspândit, că batalionul va maĭ sta încă un an, în cât ne temem de ceva ce ar fi regretabil să se petreacă într'o armată ce ocupă un rang destul de înalt între cele maĭ bune armate.

Incă o dată rugăm pe D. colonel Lahovary a se interesa de această afacere și a lua mĕsurĭ de îndreptare.

De alt-fel vom fi silițĭ a reveni și a face apel la presă să delege o comisiune din sînu-ĭ spre a vizita localul mănăstireĭ, devenit de treĭ anĭ cazarmă, și apoĭ a ne uni cu toțiĭ pentru a izbuti ca să nu se maĭ tolereze o situație ce face rușine timpuluĭ în care trăim.

Volo.

BATAIA IN ȘCOALA

Asupra informațiuneĭ ce am publicat în Nr. de ierĭ al ziaruluĭ în privința revolteĭ elevilor claseĭ III-a din Seminarul din Galațĭ, corespondentul nostru din Galațĭ ne maĭ comunică următoarele amănunte:

Suntem în prima sĕptămână a mareluĭ post. In Seminarele noastre postul e practicat cu multă severitate. In Seminarul din Galațĭ se postește. Postul face pe adepțiĭ sĕĭ maĭ blânzĭ, maĭ pioșĭ, maĭ supușĭ—așa se zice.

Asupra tinerimeĭ din Seminarul din Galațĭ postul pare a nu fi avut absolut nicĭ o influență; căcĭ iată ce act de resvrătire a comis Mercurĭ la 6 curent. D. Theodor Iulian, *profesor-suplinitor de matematice, a fost strașnic bătut de clasa a treia.*

Se zice, că D. Iulian tratează foarte brutal și cu cuvinte grosolane pe elevĭ.

Cazul e de regretat; căcĭ împinșĭ eleviĭ prin brutalitatea unuĭ profesor până a se resvrăti în așa mĕsură, daŭ un rĕŭ și demoralizător exemplu altor elevĭ, altor școale.

D. Iulian a fost suplinitor la liceŭ până în anul trecut, și acolo s'a purtat prost... dar drept recompensă s'a trimis la seminar.

Conferența a luat mĕsurĭ pentru a pedepsi aspru pe eleviĭ resvrătițĭ; noĭ credem că ar fi bine să se numească o serioasă anchetă care să constate purtarea onorabiluluĭ suplinitor față cu eleviĭ, maĭ cu seamă că acest profesor nu se bucură de o bună reputațiune și ca om moral în societate.

Vom reveni.

Situația în Germania

BERLIN, 8 Marte.—*Gazeta Germanieĭ de Nord*, vorbind de dificultățile interne, exprimă urarea că partidele conservatoare să conserve spiritul național, singurul care poate menține imperiul național.

Gazeta Națională dă explicațiunĭ în privința afaceriĭ Boettischer. Acum 6 anĭ socrul ministruluĭ se împrumutase de la niște prietinĭ cu suma de 35.000 mărcĭ ca să reguleze niște afacerĭ.

D-nul de Boettischer comunică împrejurarea D-luĭ Bismark la disposiția căruia puse portofoliul sĕŭ.

Impĕratul Vilhelm I dori ca D-nul de Boettischer să rămâe la locul sĕŭ și făcu să se plătească baniĭ.

Impĕratul actual, care are cunoștințe de aceste fapte, a asigurat pe ministru de toată încrederea sa.

Liga patrioților francesĭ

PARIS, 8 Marte.— Perchizițiile făcute la membriĭ fosteĭ lige a „Patrioților“ în virtutea ligeĭ în contra Societăților secrete aŭ de scop să se stabilească dacă liga s'ar reconstitui pe ascunse, după disolvarea eĭ. Se asigură că s'a confiscat hârtiĭ însemnate. O nouă perchiziție s'a făcut azi dimineață.

D-nul Deroulède va interpela guvernul în privința acesteĭ perchizițiĭ; el va zice că liga nu maĭ există.

Din Târgu-Ocna

V'am scris deja că aci comuna a cerut sporirea taxelor comunale care jicnește interesele publiculuĭ consumator.

Vĕ alătur acum o listă de taxele cele noĭ pe care consiliul comunal s'a grăbit a le vota și aproba, fără a se gândi și la populația orășeluluĭ nostru, că sufere din această pricină, îngreunându-se traiul.

La 25 Ianuarie 1881, în ședința consiliuluĭ fiind prezențĭ D-niĭ Lupu Crupensky primar, Ioan Pilenosky și H. Cealicu ajutoare, și M. Ispas, Gh. Barisor, Sp. Tănase, V. Băjenaru și Gh. Goagă consilierĭ, s'a decis ca nimenĭ să nu aibă drept a tăia vite, până ce nu va depune o garanție însoțită de o declarație.

Această garanție este de 500 leĭ și în cazul când un măcelar n'ar putea tăia carne 3 zile să i se confisce garanția.

In ședința de la 20 Ianuarie, D. Primar depune un proiect de lege pentru sporirea taxeĭ vinuluĭ noŭ cu încă cincĭ banĭ pentru un decalitru, adică se stabilește taxa de 33 banĭ la decalitru.

Se maĭ sporește taxa vinuluĭ vechiŭ cu 71 banĭ, ridicându-se la 99 de banĭ pentru un decalitru.

Se sporește cu 1 leŭ și 4 banĭ taxa asupra vinuluĭ adus în buteliĭ stabilindu-se la 1 leŭ și 32 banĭ taxa pe decalitru.

Se ridică taxa bereĭ pe decalitru, de la 39 banĭ la 66 banĭ.

Lichiorul adus în butoaie saŭ în buteliĭ, care până acum nu era supus la taxă, e supus la taxa maximă de 66 banĭ pe litru.

Se ridică taxa asupra romuluĭ și cognaculuĭ de la 27 la 33 banĭ pe litru.

Se ridică taxa unt-de-lemnuluĭ de la 8 banĭ la 12 banĭ pe litru.

Se ridică taxa zahăruluĭ de la 4 la 8 banĭ pe chilogram.

Taxa pe cafea se urcă cu 8 banĭ la chilogram adică de la 8 se face 16. Taxa asupra icrelor negre și moĭ se urcă la 78 banĭ pe chilogram și icrele de știucă la 50 banĭ pe chilogram.

Consiliul a maĭ aprobat urcarea taxeĭ asupra bomboanelor la 1 leŭ și 56 banĭ pe chilogram.

De la 39 se ridică la 78 banĭ taxa pe un chilogram lumînărĭ albe de parafină.

Taxa cântărituluĭ propusă se urcă de la 8 banĭ la o sută de chilograme la 20 banĭ; cade cu paritate de voturĭ.

Se pune 15 leĭ taxa asupra uneĭ căldărĭ de fabricat rachiŭ în comună.

Se pune o taxă de 5 leĭ pe seară asupra balurilor mascate.

Propunerea de înființarea uneĭ a doua zecimĭ județene asupra contribuțiunilor directe către stat, cade.

Orĭ-cine poate vedea că primarul nostru are multă dragoste de a vedea crescênd veniturile comuneĭ; dar din ale cuĭ buzunare cresc aceste veniturĭ? Din buzunarele contribuabililor și ale populațieĭ sărace, maĭ cu seamă faptul monopolizăreĭ cărneĭ în mod deghizat este ceva scandalos. O să fim siliți să mâncăm ce ne o da măcelarul bogat care a putut depune garanțiĭ, căcĭ ceĭ micĭ nu vor putea nicĭ odată a strânge un capital atât de mare spre a depune garanție și a-șĭ face și contul lor.

Deșteptațĭ, vĕ rugăm, pe ceĭ în drept, ca să oprească această sporire de taxe care minează pe săracĭ și îmbogățește pe ceĭ avuțĭ.

Pentru a sfîrși iată ce aflu chiar acum: In regulamentul comuneĭ se zice că autoritatea este de drept a face control ce feĭ de carne se dă în vînzare, se trimite, de către autoritatea în drept, sergentul de uliță, Ion Hrean, ca să meargă la D-nu consilier Vasile Bigahariu să constate la măcelarul, D-nu Leib Noia, din strada Giosiani, cum este carnea, cu regret D-nu consilier era dus în pădure la lemne. Soția sa voind a-ĭ face serviciŭ ca să nu sufere nicĭ obștea nicĭ autoritatea de accidentele întîmplate, se prezintă la măcelar, observă carnea și raportează în numele soțuluĭ sĕŭ sergentuluĭ de uliță că carnea este de mijloc. Putem crede cu toate formalitățile s'aŭ îndeplinit și nimic n'a maĭ remas de dorit.

Bratușanu

RĂMĂȘIȚELE NAPOLEONILOR

TURIN, 8 Martie.—Trenul care transporta rĕmășițele prințuluĭ Napoleon a sosit la 8 ceasurĭ dimineața la Turin. Ducele de Genua, contele de Turin și autoritățile așteptaŭ la gară. In același tren se aflaŭ principesele Clotilda și Letitia și prințul Victor.

Corpul a fost transportat la Superga unde s'a făcut înmormîntarea după o scurtă ceremonie religioasă.

THEODOR AMAN

A face biografia artistuluĭ Th. Aman însemnează a descri nu numaĭ viața unuĭ artist devotat arteĭ sale, ci a descri nemijlocit viața uneĭ instrucțiunĭ culturale române; voim să zicem despre școala de bele-arte a capitaleĭ care 'șĭ are existența strîns legată de a eminentuluĭ sĕŭ director. Th. Aman s'a născut în orașul Câmpu-Lung la 1830 și a studiat pictura ca elev al Domnilor Droling și Pycot.

Reîntors în țară, prima sa preocupare fu de a întemeia, cu concursul câtor-va alțĭ artiștĭ, o instituțiune culturală a artelor plastice și în acest sens stărui pe lângă guvern din toate puterile și ast-fel se înființă școala de bele-arte la 1864, sub direcțiunea Domnuluĭ Aman cu profesoriĭ: D-niĭ Tătărescu, Storck și dr. Marcovicĭ, iar după un an școala maĭ primi în sînul sĕŭ ca profesor pe D-nu C. Stăncescu.

Școala a continuat până la 1866 când s'a desființat la 3 August sub ministerul Strat. D-nu Th. Aman singur a continuat a 'șĭ preda regulat lecțiunile întreținênd cu cheltuiala sa atât modelele cât și alte necesariĭ precum lemne etc., în timp de un an și apoĭ tot sub direcțiunea sa s'a reînființat școala în 1867. De atuncĭ D-sa a stat în capul acesteĭ instituțiunĭ veghind neîncetat la desvoltarea eĭ. Cine nu cunoaște astă-zĭ rezultatele dobândite prin înființarea uneĭ asemenea școale în capitala țăreĭ? De aicĭ aŭ eșit o seamă de tinerĭ artiștĭ carĭ aŭ onorat țara, cu lucrărĭ de valoare și aŭ dus întru cât-va faima numeluĭ lor și peste granița dovedind la diferite exposițiunĭ artistice că tinerimea română e doritoare de studiŭ și cultivarea artelor frumoase. E destul să spunem numele D-lor Dan, Ionide, Hențea, Ștefănescu, Mirea, Georgescu, Valbudea, etc. pentru a ne asigura de însemnătatea acesteĭ instituțiunĭ și de atențiunea ce merită din partea guvernuluĭ.

Iată cum se exprimă în privința D-luĭ Th. Aman D-nu Ulysse de Marsillac în cartea sa: *Guide du Voyage à Bucarest*:

„D-nul Th. Aman este un artist de un adevĕrat merit. Ceia ce ne place la dînsul este că nu se ține de nicĭ-un maestru; nerecunoscênd altă școală de cât aceia a natureĭ, silindu-se înainte de orĭ ce de a fi adevĕrat.... vrăjmaș al exagerațiunilor sistematice, el este original în maniera sa și maniera'ĭ consistă a'șĭ lua subiectele din istoria și moravurile țăreĭ sale."

Artist de valoare, a înțeles că lucrările sale de căpetenie trebuesc închinate faptelor strălucite ale națiuneĭ sale.

Cine, vizitând Pinacoteca din Palatul Universitățiĭ, nu a remarcat importantele lucrărĭ ale artistuluĭ: *cea din urmă noapte a luĭ Mihaĭ Viteazu; Constituanta, aducerea capuluĭ luĭ Andreas Batori, bătălia cu facle a luĭ Vlad Țepeș, insula Sf. George, isgonirea Turcilor din Călugărenĭ, Unirea Principatelor, celebrată la Craiova (1857), alegerea în Adunarea Națională a Prințuluĭ Cuza*, (24 Ian. 1859) etc., etc.

D. Marsyllac numește de D. Aman pictor obișnuit al frumuseților Orientale; în adevĕr: *o plimbare pe Bosfor, Negutătoarea în Harem* și alte tablourĭ de felul acesta ne arată măestria artistuluĭ în descrierea acestor frumusețĭ.

D. Aman nu este însă exclusiv pictorul favorit al cutăreĭ naturĭ de subiecte, portrete, tablourĭ de genre, peisage, naturĭ moarte, fructe, florĭ, etc., formez o adevĕrată expozițiune de subiecte diferite aceluiașĭ penel.

Expozant în țară în 1865 obține medalia clasa I (istoria), în 1870 clasa II la sculptură, în 1872 clasa I la (istorie) fu asemenea medaliat la diferite expozițiunĭ streine.

D. Aman lucrează neîncetat; în arta sa și-a găsit averea, *Mediocritas Aureea* făcea și siguranța căminuluĭ domestic și renumele. Cățĭ dintre artiștĭ pot să fie atât de norocițĭ?

Eleviĭ școaleĭ de Belle-Arte, cu ocaziunea zileĭ numeluĭ iubituluĭ lor maestru, aŭ ținut de datoría lor să 'ĭ memoriseze aniversara a 26 de anĭ în fruntea școaleĭ de Belle-Arte și să 'șĭ arate profunda lor recunoștință pentru acela care nu s'a dat la o parte în fața nicĭ unuĭ sacrificiŭ când a fost vorba de *iubita sa școală*. Aŭ trimis tot-d'o-dată D-luĭ Th. Aman o ramură de laurĭ și o paletă cu inscripțiunea: *Maestruluĭ nostru Th. Aman de ziua onomastică 1891*, eleviĭ școaleĭ de Belle-Arte. Dorim artistuluĭ nouĭ puterĭ spre a culege nouĭ laurĭ în cariera sa artistică.

Balul din Constanța

In seara de 2 (14) Martie, în salonul de vară al orașuluĭ Constanța, a avut loc balul dat în beneficiul fonduluĭ filantropic al societățeĭ „Funcționarilor publicĭ".

Balul anunțat însă cu o lună înainte și pus sub patronagiul prefectuluĭ județuluĭ și primaruluĭ orașuluĭ, a fost dirijat de un comitet de funcționarĭ din localitate, carĭ necruțând nicĭ osteneală, nicĭ cheltuelĭ, a înfrumusețat salonul într'un mod cât se poate de plăcut, îngrijind ca atât primirea damelor cât și conducerea danțurilor să nu lase nimic de dorit.

Balul s'a deschis la 10 ore de excelențiĭ dănțuitorĭ: D-niĭ Bunescu, șeful vămeĭ locale, și Alexandru Cosma, comerciant.

Cea maĭ aleasă lume a luat parte la acest bal, între care putem cita pe D-nele colonel Manu, dr. Drăgescu, maior Marcu, Papazoglu, Velz, Cerchez, Benderli, Enigherliu, Voinescu, Simizeanu, Nicolescu, Logaridi, Lăzăreanu, Nicolau, Lățescu, Cimbru, Racoviță, Teodorescu, Brătianu, Asan, Triandafil, Andreescu și altele, iar dintre Domnișoare pot cita stelele Constanțeĭ: D-rele Aslan, Stere, Mastero și încântătoarele D-șoare Luscof. In ceia-ce privește costumele atât D-nele cât și D-șoarele aŭ excelat prin varietatea culorilor și eleganța stofelor.

Dintre dănțuitorĭ se distingeaŭ D-niĭ Bunescu, Cosma, Mastero, Benderli; locotenențiĭ Nicolau, Dăscălescu, Genoveanu; căpitaniĭ Corivan, Ghițescu, Dimitriu, Psarafti, Nicolăescu, Teodorescu, Enescu, Cihac și alțĭ mulțĭ; iar dintre gradele superioare, D-niĭ Holban, colonel Manu, Benderli, Forescu, Veltz și alțiĭ.

Nu pot trece cu vederea a nu'mĭ arăta mirarea observând că la acest bal, care este al funcționarilor, lipseaŭ 3 din 4 părțĭ dintre funcționarĭ, între care strălucea corpul didactic, de și este știut că în societatea funcționarilor fac parte nu numaĭ funcționarĭ propriĭ zișĭ cĭ și profesorĭ, militarĭ etc. Cu toate acestea lipsa funcționarilor de la acest bal filantropic nu dovedește de cât puținul interes ce'șĭ daŭ pentru progresarea acesteĭ utile și bine făcĕtoare instituțiunĭ și e de regretat cu atât maĭ mult cu cât nicĭ majoritatea membrilor localĭ nu a luat parte la bal.

De altmintrelĭ balul, cu toată lipsa membrilor, a fost foarte animat dansându-se până la ora 4 dimineața, mulțămită damelor ce l'aŭ onorat și ĭ-aŭ complectat farmecul.

G. I.

Liga pentru Unitatea de cultură a Românilor

Lista de subscripție a ziaruluĭ *Adevĕrul*:

(Va urma) *Total leĭ 1267.50*

INFORMAȚIUNI

Din cauza inundațiunilor, linia între Fundulea-Seruleștĭ fiind întreruptă, circulația trenurilor de călĕtorĭ pe linia Bucureștĭ-Feteștĭ se va face la punctul întreruperiĭ prin transbordare, aproximativ până Miercurĭ 13 Martie a. c.

Transportul mărfurilor este întrerupt până la restabilirea circulațiuneĭ.

—⁜—

Aflăm cu o deosebită satisfacție că actualul ministru al Cultelor va trimite o anchetă în Macedonia spre a vedea cum D. Mărgărit procedează pentru a introduce civilizarea *românească* în acele părțĭ.

—⁜—

Un consiliu de miniștriĭ a avut loc aseară la orele 4 la Ministerul de Interne și a ținut până la 7 și jumătate seara; s'a discutat maĭ multe numirĭ noĭ în administrație.

—⁜—

Apa Buzĕuluĭ venind mare, comunele Latinu și Gurguețĭ, din plasa Vădenĭ, județul Brăila, aŭ fost inundate.

—⁜—

Ziarul *Bucarest* de la 9 Martie respunde articoluluĭ de fond publicat în ziarul nostru, sub titlul: „Regimul Săbieĭ." Confratele nostru găsește că amestecul militarilor în funcțiunile administrațieĭ nu prezintă nicĭ o anomalie; de și, în același timp, afirmă că „ofițeriĭ trebuie lăsațĭ numaĭ în cariera armelor, aceasta pentru interesul armateĭ." Foarte logic!

—⁜—

Studențiĭ în medicină și interniĭ spitalelor sunt convocațĭ pentru astă-seară în sala Facultățeĭ de medicină, spre a protesta în contra regulamentuluĭ vițios al serviciuluĭ interior al Eforieĭ spitaluluĭ.

Intrunirea va avea loc la orele 8 seara.

—⁜—

Unele ziare spun că Sava Grigorescu ar fi numit casier al districtuluĭ Ilfov.

Cititoriĭ noștri știŭ că acest Grigorescu a fost destituit din postul de perceptor ce ocupa la circomscripția 5 (col. Albastru) din Capitală, de D. Menelas Ghermani, pentru abuzurĭ și neglijență în serviciŭ, denunțate de noĭ.

Credem că actualul guvern nu va complecta locurile prevĕzute în buget cu d'alde aceștia.

—⁜—

Consiliul Sanitar Superior s'a complectat prin numirea D-lor D-rĭ Șuțu, Fotino, Măldărescu și *Felix*.

Rugăm pe ceĭ dântâĭ cincĭ D-nĭ D-rĭ să binevoiască a cerceta cum stă afacerea mutăreĭ farmacieĭ D-luĭ Roșu de la Olarĭ la Hotel de Londra, cât despre D. D-r Felix suntem prea cu prisos convinșĭ că D-sa va stărui să'șĭ mute ginereșĕŭ spițeria chiar în casa luĭ.

—⁜—

Raportul pentru numirea D-luĭ Filipache Protopopescu ca inspector polițienesc în Capitală s'a potmolit la Ministerul de Interne, de oare ce, se zice, că cota voturilor sale ar fi prea mică pentru această slujbă.

Viitorul inspector va fi numit dupe alegerea de mâine.

—⁜—

Duminică, 10 Martie, orele 2 d. a., societatea *Tinerimea Română* va ține ședință publică în sala Facultățeĭ de medicină (Universitate), când D. *Constantin Manolescu* va vorbi despre *Teoriile transformiste* (Lamarch, Haechel, Darwin).

—⁜—

In vederea timpuluĭ care este foarte bun, primăria Capitaleĭ a luat decisiunea a sfârși maĭ repede rețeaua de canalurĭ din capitală, lucrările vor începe chiar de Lunĭ.

—⁜—

Consiliul comunal de Bârlad a fost disolvat. D-nu Ștefan Sturzea a fost numit președinte al comisiuneĭ interimare.

—⁜—

Vedem că se fac tot felul de schimbărĭ în personalul superior al polițieĭ. Ne mirăm cum nu se vorbește de avansarea D-luĭ Lesviodax la postul de inspector. D-sa este unul din ceĭ maĭ vechĭ și ceĭ maĭ bunĭ comisarĭ și s'a distins tot-d'a-una prin purtarea sa corectă.

—⁜—

Din cauze neprevĕzute Concertul baritonuluĭ Alexi se amână pentru câte-va zile.

Un afiș special va preciza ziua Concertuluĭ.

—⁜—

Din penitenciarul din Tulcea a evadat, sunt acum câte-va zile, un criminal foarte cunoscut, Tănase Mihaĭ.

El a spart zidul închisori și a fugit.

Evadatul a fost prins la Sulina, ierĭ, de către doĭ soldațĭ din flotilă și acum este internat din noŭ în penitenciarul din Tulcea.

—⁜—

Din T.-Ocna ni se scrie cu privire la balul pentru mărirea fonduluĭ uneĭ grădinĭ publice în acel oraș, că biletele vîndute aŭ avut maĭ multe date, așa, unele purtaŭ data de 21 Februarie, altele 22, 23 și o parte numaĭ 24 Februarie și toate eraŭ pentru un singur bal, ceea ce ne întărește maĭ mult bănuiala uneĭ tragerĭ pe sfoară.

Se vorbește între altele că un soț a remas foarte păcălit, căcĭ din numĕrul biletelor ce a luat pentru familia sa, numaĭ acel care a căzut soțieĭ sale s'a potrivit cu data la care a avut loc balul și la care numaĭ ea a participat, iar de celelalte bilete a remas păgubaș.

Aprecieze publicul și partea aceasta scandaloasă a Primăreĭ aceluĭ tîrg.

—⁜—

Balul societățeĭ Cooperatorilor D-luĭ Butculescu s'a amânat din cauză postuluĭ....

Biletele vêndute vor fi valabile pentru alegerea D-sale la colegiul al doilea de deputațĭ de Covurluĭ.

—⁜—

Adevĕrata cauză a sinucidereĭ ciasornicaruluĭ Zimbale, este că dînsul căzînd în mizerie se apucase de băutură bând multă țuică, și într'un acces de beție erĭ s'a sinucis.

—⁜—

Primim plângerĭ în contra unora dintre profesoriĭ școaleĭ de mișcare a căilor ferate române. Intre altele un profesor amendează pe elevĭ fiind că nu știŭ a scrie corect ungurește numele orașelor româneștĭ din Transilvania.

Ce dracu, noĭ credeam că cel puțin profesoriĭ sunt Românĭ în țara noastră, dar după cum vedem, ne am înșelat.

Afară d'asta dacă tot or fi amendațĭ bețiĭ elevĭ, ce vor mânca eĭ până ce vor sfîrși cursurile?

Maĭ puține pedepse și maĭ multă treabă n'ar strica.

—⁜—

Prima plecare a vaporuluĭ de pasagerĭ de la T. Severin în jos, va fi Sâmbătă 9 (21) l. c. Prima plecare de la Galațĭ în sus, va fi Marțĭ 12 (21) l. c.

Lista de subscripțiune pentru ridicarea unuĭ monument național în orașul Ploeștĭ, spre amintire vitejilor vînătorĭ din Batalionul al II, căzuțĭ în rezboiul din 1877 (78).

(Va urma) Total . 209.00

HUGUES LE ROUX

INIMA BUNA

In seara aceasta e mulțime mare în Teatrul-Realist, o mulțime elegantă, care se grăbește așa de tare ca să'șĭ ocupe locurile încât controloriĭ nu maĭ citesc cupoanele. Și hainele sunt grămădite unele peste altele. Vor fi numerotate maĭ târziŭ. Lucru de căpetenie este ca să așeze bine pe spectatorĭ, să nu trimeată douĕ persoane să joace într'acelaș loc.

In lojile d'întâĭ o D-șoară cu pălăria ca aurul, cu diamante în urechĭ, s'a supărat ca o mojică. Toate capetele s'aŭ întors.

— Dar cine e fata aceea?

FOIȚA ZIARULUI „ADEVĔRUL" 92

CHARLES MEROUVEL

MORȚI ȘI VII

XI

Intoarcere

Intristarea fără veste a conteseĭ îl făcea să înțeleagă că ea nu va ceda rugăciunĭ luĭ că piedica tot era între dînșiĭ, că nu putea fi înlăturată.

Și cu toate acestea ar fi putut s'auză cum zvîcnea inima Blanșeĭ.

George se suĭ în trăsură și plecă repede spre Courbevoie.

Când trecu pe la rond-point o zări nemișcată în loc, par'că bătută în cue.

Ea nu se mișcă din loc decât dupe ce nu maĭ vĕzu trăsura.

Atuncĭ se hotărî să se 'ntoarcă acasă. Până la ea eraŭ doĭ pașĭ, însă ĭ-ĭ veni o idee.

Ca toate femeile carĭ păcătuesc, se temu de slugĭ.

Ce aŭ să gândească ele când o vor vedea că se 'ntoarce pe jos așa de tîrziŭ? Așteptă să treacă o birje, plăti îndată ce se opri vizitiul și 'ĭ zise:

— Hotelul de la Roche-Villars, în strada Francisc 1.

Cum se 'ntoarse acasă se puse în pat, prea tulburată, incapabilă de a'șĭ aduna doĕ ideĭ, neștiind ce să facă, gîndindu'se cu groază cum o să se nimicească pacea asta cu care se obișnuise și care semăna cu a mormântuluĭ.

A doa zi însă, dupe o noapte de rĕsgândire, una din acele nopțĭ albe care încrețesc fruntea și albesc părul, se sculă, hotărâtă pentru jertfă.

La 9 ore, dupe cum făgăduise, un birjar gros ducea luĭ George Davidson, la castelul Teilor, scrisoarea pe care o aștepta el cu nerăbdare.

— Cine ți-a dat'o? întrebă Americanul.

— O damă tînĕră.

— In ce loc?

— La gara Orleans.

George tresări.

— Va să zică dama aceea pleca cu trenul?

— Nu pot ști.

Davidson desfăcu scrisoarea și citi:

„Scumpe George,

„Te iubesc și nu mĕ tem s'o mărturisesc, cu atât maĭ puțin mĕ tem cu cât iubirea asta va rĕmâne închisă cu evlavie în fundul sufletuluĭ meŭ ca tot ce 'mĭ rĕmâne maĭ prețios.

„Insă am datoriĭ marĭ de înplinit și nimic, nicĭ chiar iubirea asta, nu m'ar abate de la ele.

„Fiind prea slabă lângă tine, plec.

„Nu te silĭ să mĕ convingĭ. Ar fi de prisos.

„O fatalitate tristă apasă asupra noastră.

„Uită-mĕ, fiindcă nebunește 'mĭ am înstreinat libertatea.

„Caută în lumea asta în care eștĭ făcut ca să domneștĭ o tovarășe vrenică de tine. O să o poțĭ găsi ușor.

„Câte fete vor fi mândre ca să înpărtășască soarta ta!

„Eŭ mĕ voiŭ mulțumi să le pizmuesc și să mĕ rog ca să fiĭ fericit.

„Adio, George, nu tulbura liniștea disperată în care isprăvesc o viață pierdută.

„Nu mĕ blestema!

„Ițĭ doresc să 'țĭ fie fericite toate zilele câte veĭ trăi și pe carĭ nu le maĭ pot spera pentru mine.

„Adio încă o dată.

„Prietina ta nenorocită,

„Blanșa"

George se 'nfurie groaznic când citi scrisoarea asta.

— Minciună!

Și chemând:

— Pepe! zi să pue caiĭ! porunci el.

Negrul nu rĕspunse și ieși.

Peste doĕ minute trăsura fu la scară.

— In strada Francisc 1. Haide!

Slugile conteseĭ vorbeaŭ pe trotuar.

— D-na de Vaunoise? întrebă el.

— Doamna contesa a plecat.

— In ce loc pot scri?

— Nu pot să știŭ, domnule. D-na contesa n'a lăsat nicĭ un ordin.

— Și d. de Vaunoise?

— Domnul conte lipsește din Paris.

— Multă vreme o să lipsească?

— O zi orĭ doĕ.

— Bine.

— Dacă domnul voește să'șĭ lase carta?

— Nu 'ĭ nevoe. O să maĭ viŭ. Sam, la gara Orleans!

Pentru ce se ducea Davidson la gara Orleans?

Pentru nimic! Pentru trebuința ce aŭ amorezațiĭ ca să urmărească obiectul pe care nu pot pune mâna și să se învierșuneze dupe femeia care fuge de dînșiĭ.

La gară nu putu să afle altceva decât că:

Expresul pentru Bordeaux plecase la 8 și 45. Era singurul tren pe care 'l putuse lua contesa. Dupe toate probabilitățile se ducea la Jonchère.

Davidson se gîndi o clipă ce trebue să facă.

Voia s'o maĭ vadă, să maĭ facă o încercare, chiar d'ar fi silit să întrebuințeze violența!

Insă dupe un minut, mândria luĭ birui.

— Fie! fiindcă vrea ea așa, voiŭ face cum poruncește!... voiŭ uita!... zise el mușcându'șĭ buzele cu necaz.

XII

Foaierul Artiștilor

Acum sântem siliți să ne transportăm în domeniul artelor.

In ceasul când George Davidson și contesa de Vaunoise se despărțeaŭ la Câmpiĭ-Elyseĭ, reprezentația se isprăvea foarte liniștit la Circul-Noŭ, în strada Saint-Honoré, la câțiva pașĭ de bulevard.

Tot Parisul a trecut în stabilimentul acesta hipic și *mondain*, unde un original cu ideile fecunde, un căutător care găsește câte odată — atâția alțiĭ nu găsesc nicĭ odată! — a avut ideia de a uni petrecerĭ acuatice cu exercițiĭ cunoscute din vremea Romanilor și carĭ constaŭ, pentru o călăreață înbrăcată scurt saŭ pentru un cavaler în tricoŭ, ca să treacă prin cercurĭ și să ia poze maĭ mult saŭ maĭ puțin grațioase pe un cal care fuge în galop.

(Va urma)

-- Este Jana Mercy.

-- Cu cine e ?

-- Cu micul de Maldaines, un inocent, un *stanislas*

-- El a plătit cerceii ?

Fata s'a aşezat în marginea avantscenei, în plină lumină. Tînĕrul stă în picioare, lângă dînsa, subţirel ca o scîndură, pe jumĕtate ascuns de talia aceasta bogată şi de toate falbaralele eĭ, luptându-se cu teama de a fi vĕzut şi cu dorinţa de a se afişa, jenat de gălăgia ce face amanta luĭ, fericit că binoclurile se'ndreaptă spre dânsul.

Ocaziunea acestor frigurĭ este titlul piesei noĭ care se joacă *In Noroĭ* şi făgăduelile afişuluĭ.

Afişul spune că se vor vedea lucrurĭ grozave.

* * *

Afişul a minţit, ca totdauna.

E ceva trist. Pe scenă se vede spitalul iar nu casa publică.

Teatrul reprezintă sala de consultaţie a unuĭ spital. Băncile sînt înţesate de bolnavĭ. Profesorul şade în fund, cu o calotă de catifea pe cap. Eleviĭ circulă cu şorţurĭ albe.

O fată s'apropie de unul dintr'înşiĭ. Buzele eĭ roagă. E frumoasă şi mizerabilă. Cere să fie primită, să i se dea un pat ca să se odihnească.

— Proprietarul caseĭ m'a gonit. Dacă nu voiţĭ să mĕ primiţĭ nu am decât să caz pe drum pentru ca să fiŭ ridicată.

— Dar bine, fetiţo, nu eştĭ bolnavă ?

— Sînt prăpădită.

— Bine ! mĕ duc să întreb pe şef.

Omul cu calota de catifea inspectează, ascultă, rînjeşte :

— Ce are fata asta ?... E bolnavă de dragoste... Trimiteţi-o să se plimbe.

Şi perdeaua se lasă.

Tot publicul e înfiorat.

Micul de Maldaines scapă monoclul şi zice tare :

— Asta'ĭ prea mult.

Jeana Mercy însă dă din umerĭ.

— Dă'mĭ pace... E curată idioţie... Astfel de piese ar trebui să se joace ?.. Nicĭ nu are decorurĭ ! N'are costume !..

Ş'apoĭ tot ce 'ĭ maĭ urît, tot ce plictiseşte !... Pentru ca să scrie cineva astfel de comediĭ nu trebue imaginaţie !... N'are de cât să spue ce se petrece... ce se întîmplă în fiecare zi... Şi numaĭ Dumnezeŭ ştie ce se întîmplă.

Micul de Maldaines şi-a pus iar monoclul. Vrea să discute.

— Cu toate astea, draga mea... Realitatea asta mulţĭ oamenĭ nu o cunosc!.. Eĭ nu ştiŭ ce'ĭ mizeria... Aŭ să plece d'aci maĭ dispuşĭ să miluiască pe săracĭ.

Jana Mercy e înfuriată.

— Să miluiască pe săracĭ ? Dar tu scoţĭ ceva din buzunar ca să le daĭ săracilor ? Tu nu aĭ destule parale pentru tine !

Jeana Mercy a vorbit tare. Tonul eĭ ameninţă. Şi tînĕrul, care se teme de ceartă, se roşeşte, pune iute binoclul la ochĭ ca să'şĭ ascunză neliniştea.

* * *

Actul din urmă.

Scena reprezintă piaţa Roquette pe unde trece un furgán înfiorător pe care o fată vrea să'l oprească.

Perdeaua se lasă.

Lumea se grăbeşte să treacă pe trotuarul celălalt, să se sue în trăsurĭ. Par'că i-a spăimîntat piesa asta.

Când vrea Jana Mercy să se sue în caretă, un glas jalnic murmură lângă ea:

— Doamnă.... te rog... cumpără de la mine un buchetel.

Mâna care întinde florile veştede e umflată şi crăpată. Glasul care se roagă e plin de durere ca şi ochiĭ.

Jana Mercy se uită rĕŭ la cerşetoarea asta mică. Şi, adresându'se luĭ de Maldaines, îĭ porunceşte :

— Dă'ĭ ceva.

Tînĕrul se uită pieziş la fetiţă. Insă nu cutează să nu se supue. Se deschee încet. Se caută în buzunarul jileteĭ.

— Ce'ĭ daĭ ?... zece banĭ ?... Te lasă inima ca să'ĭ daĭ zece banĭ ? Ce vreĭ să facă ea numaĭ cu atât ? Scoate iute un napoleon şi i-l dă.

Banul de aur se lipeşte de mânuşile prea *glacés*. Când pică napoleonul în mâna cerşetoareĭ pică şi monoclul de subt sprinceana tînĕruluĭ.

Insă tînĕrul *stanislas* simte pe de o parte ciudă că a fost silit să dea prea mult şi pe de altă parte simte bucurie că a descoperit în amanta luĭ atâta delicateţe de inimă. Aşa că cu toată bosumflarea Janeĭ el simte o mulţumire tainică de sine care i se păru semn bun. De vreme ce ea este aşa de miloasă cu alţiĭ, sigur că o să fie complezantă pentru el. De şi e prost încă find-că nu cunoaşte resorturile acestuĭ caracter de fată, el a băgat de seamă că Jana e bună orĭ rea, dupe perioade, dupe cum a călcat cu piciorul drept saŭ cu cel stâng când a plecat d'acasă.

El crede că napoleonul luĭ n'o să fie cu totul pierdut.

Apoĭ porunca asta ca să facă pomană mişcă toată sentimentalitatea luĭ de tînĕr crescut de popĭ. Scrupulurile luĭ de păcat scad când constată că doamne pe o inimă aşa de miloasă pentru săracĭ.

Incet, încet, furişază un braţ înprejurul talieĭ Janeĭ. Atrage pe umĕrul luĭ frumosul eĭ cap. Şi fiindcă şi ea se dă astfel, într'o criză de sentiment, într'o voluptate de fapta eĭ frumoasă, în descordarea nervilor eĭ, el îĭ murmură în gât, cu sărutărĭ carĭ tremură:

— Jano, scumpul meŭ suflet, fiĭ totdauna bună ca astă seară.... Nu te împotrivi niciĭ odată inimiĭ tale... inima ta e bună... Te ador... chiar când mĕ certĭ... chiar când mĕ facĭ să plâng... Dar când eştĭ parfumată ca acum, parfumată de binele pe care l'aĭ făcut,... buzele tale sînt maĭ moĭ la sărutat.... braţele tale se 'nchid peste mine ca nişte aripĭ de ânger.... Jano... e maĭ bine! **I. S. Sp.**

Administraţia ziaruluĭ „Adevĕrul" *pentru a putea reduce cu 25 la sută preţul publicaţiunilor, a renunţat cu desăvârşire la serviciul* Agenţia Havas *precum şi celor-l'alţĭ agenţĭ de publicitate şi anunţă pe numeroşiĭ sĕĭ cititorĭ şi'n special pe D-niĭ comercianţĭ şi industriaşĭ, că în viitor anunţurile, inserţiile şi reclamele se primesc numaĭ la Administraţie, Bulevardul Elisabeta Nr. 111.*

O petrecere la Câmpina

Anul acesta am avut câte-va balurĭ; dintre toate cel de la 2 Martie s'a deosebit prin aceia că a asistat tot ce e maĭ distins în Câmpina şi localităţile apropiate.

Balul acesta, ca şi cele-l'alte, a fost destul de animat; asistenţiĭ eraŭ prea veselĭ pentru a lăsa să domnească cât de puţină monotonie, ast-fel că toţĭ aŭ fost mulţumiţĭ.

Dintre Doamne putem cita: D-nele Savopol în bleu-marin; Fotescu, o brună impunĕtoare, în maro cu negru; Alexandrescu, o bună dansatoare, în costum naţional; Braha, graţioasă, într'o frumoasă toaletă neagră; Carcalechi, gentilă cât se poate şi dansatoare neobosită, în maro deschis; Naum, plăcută prin caracterul sĕŭ vesel, în rochie vert-mousse; Călinescu în toalată bleu; Schifler în negru; Ionescu în bleu-marin.

Printre D-şoare se distingeaŭ : D-rele Elena Savopol, graţiozitatea în persoană; Zoe Savopol, o roză de Maiŭ, în costum naţional; Fotescu, doĕ zambile, una în bleu-marin şi alta în costum naţional; Corlătescu, cu amabilitatea care o caracteriză câştiga simpatiile tuturor, în costum naţional; Eufrosina Voiculescu, o nymfă fermecătoare, în roz; Carcalechi, plăcute, în negru şi roz ; Tălângescu, într'o frumoasă toaletă albă; N. Voiculescu, în bleu-gendarme; Ştefănescu, o bună dansatoare, în grenat cu roz.

Dintre cavalerĭ citām :

D-niĭ căp. Georgescu, locot. Nedelcoviĭ, locot. Martinescu, locot. Chiriţescu, Ţânţăreanu, Antonescu, Pavelescu, Voicescu, Davidescu, Kessler. sub.-loc. Macari, Taubes, Berger şi alţiĭ.

Balul s'a terminat la 4 ore, remânênd toţĭ mulţumiţĭ.

Sperăm că la 16 Martie vom avea balul Ligeĭ pentru unitatea culturală a Românilor. **M.**

EPIGRAME

I

Se zice,—şi să cred aceasta
Vĕ'ncredinţez că nu mĕ tem,—
Că domnul Constantin Exarcu
O să'şi creeze un... harem!

II

Pe de-altă parte se maĭ zice,—
Şi vestea bucuros v'aduc,—
Că Claymoor o să'ndeplinească
Frumosul rol de... eunuc!

Tradem.

Ultime Informaţiĭ

In *Adevĕrul* ce va apare mâine Dumineca, cu data de Lunĭ 11 Martie, vom publica Programul nostru.

—✠—

Păziţi-vĕ buzunarele.

Tariful vamal între Austro-Ungaria şi Germania nu va fi publicat îndată după închiderea conferinţeĭ din Viena, după cum s'a crezut până acum şi nicĭ nu va fi depus spre votare în Reichstagul din Berlin şi în cel Vienez de cât abia la toamnă. Aceasta, fiind că Austria voeşte să intre imediat în tratative cu România şi cu celelalte ţărĭ din peninsula Balcanică şi are frică că cunoaşterea condiţiilor în care s'a constituit **Zollverein**-*ul să nu îngreueze o înţelegere cu aceste ţărĭ. Cu alte cuvinte diplomaţiĭ tind la un fel de tragere pe sfoară vamală. In acest caz ar fi poate nemerit ca guvernele Statelor din Balcanĭ şi al nostru să nu intre în tratative până când nu se vor cunoaşte condiţiile în care s'a constituit Liga vamală şi până când nu va fi discutată şi votată în Parlamentele berlinez şi vienez,* **dacă va fi votată.**

Vom reveni.

—✠—

Românul a primit următoarea telegramă din Cluj :

Universitariĭ ungurĭ, ca la 60, într'o şedinţă ţinută astăzĭ Vinerĭ la 6 ore, între expectorările cele maĭ dejositoare la adresa Românilor, s'aŭ încercat să facă cunoscut şi să combată Memorandul Universitarilor Românĭ din Bucureştĭ. După şedinţă urmă arderea Memoranduluĭ şi a „Tribuneĭ" în piaţa principală.

—✠—

D. Louis Van Keymeuleu, profesor la Academia din Anvers, a bine-voit să ne trimeaţă un esemplar din ziarul le Pércurseur, *ce apare în acel oraş, indicându-ne un articol* „Ungurii şi Românii", *pe care 'l vom da în traducţie cititorilor noştri în numĕrul de mâine.*

—✠—

Constituţionalul anunţă că Camera de comerţ din Capitală s'a pronunţat pentru proiectul de tarif autonom, elaborat de cuconul P. P. Carp.

Ba bine că nu, când cuconul Iancu Marghiloman este preşedinte.

—✠—

Cu Nr. de mâine începem a publica în foiţa „Adevĕruluĭ," *conferinţa luĭ Traian Demetrescu, intitulată :* **„Emoţiunea Estetică".**

Cu acest prilej amintim că colaboratorul nostru a ţinut această conferinţă la Ateneul din Craiova, unde D-sa este un vechiŭ conferenţiar.

—✠—

In privinţa postuluĭ vacant de inspector veterinar, maĭ aflăm următoarele :

D. veterinar Mihăilescu are un singur titlu : e nepotul D-lor Tudoriu de la Interne şi Justiţie. A fost în străinătate fără concurs şi a venit fără nicĭ un titlu. Nu a scris în viaţa sa nimic. Are la dosarul sĕŭ o gravă observaţiune pentru incapacitate în serviciŭ : nu a ştiut să redigeze un act pentru exportul vitelor în străinătate, cea ce a adus ţĕriĭ pagube enorme.

Acestea sunt titlurile D-luĭ Mihăilescu, care e susţinut în contra altora cu merite reale.

D. Ministru de Interne credem că va cerceta actele tutulor.

Vom reveni continuŭ.

—✠—

D-nul Olănescu, ministrul Lucrărilor publice, a inspectat astă-zĭ secţia docurilor de la căile ferate, cum şi atelierele direcţieĭ.

D-sa va pleca mâine la Târgovişte în vederea viitoarelor alegerĭ.

—✠—

Biletele pentru prima conferinţă publică de Miercurĭ 13 l. c. a. D-luĭ Babeş se vor distribui începênd de Dumineca 10 l. c. la institutul de bacteriologie.

Orĭ şi cine are drept la aceste bilete nefiind făcută nicĭ o invitaţiune specială.

Conferinţele încep exact la 9 ore seara şi onor. public este rugat a veni exact, alt-fel locurile nu se vor reserva.

—✠—

Vapoarele de mărfurĭ vor circula pe Dunăre regulat de douĕ orĭ pe sĕptĕmână şi adică: Lunĭ şi Joĭ dimineaţa de la Galaţĭ în sus.

—✠—

Joĭ 14 (26) curent va avea loc în sala Teatruluĭ Bulevard prima reprezentaţie a renumiteĭ trupe de operete germane. Se vor da numaĭ 8 reprezentaţiĭ. Trebue dar să se grăbească publicul de a vedea şi auzi producţiunile acesteĭ trupe, compusă din ceĭ maĭ bunĭ artiştĭ ce ne vor părăsi peste douĕ sĕptĕmânĭ, pentru a nu se reîntoarce de cât în anul viitor; anul acesta nefiind teatru de vară din cauza distrugereĭ grădineĭ Stavri.

—✠—

Licitaţia pentru terasamentul linieĭ Piteştĭ-Curtea de Argeş, a fost luată de către D-niĭ Zeif şi Herş cu 28 şi 50 la sută sub deviz.

—✠—

Ni se comunică printr'o scrisoare că în ziua de 2 Martie a avut loc, în Craiova, un frumos bal aranjat de maĭ mulţĭ tinerĭ israelițĭ. Aŭ luat parte la acest bal maĭ multe familiĭ din societatea craioveană, în mijlocul cărora a domnit o petrecere intimă şi plăcută.

—✠—

Consiliul sanitar superior, în şedinţa de aseară, a fixat concursul de medicĭ de judeţe la 18 Martie.

—✠—

Domnul Constantin Samsonovicĭ este numit sub-prefect la plaşa Moldova, judeţul Roman.

* * *

Domnul Iorgu P. Lupaşcu este numit sub-prefect la plasa Bistriţa de sus, judeţul Bacăŭ, în locul D-luĭ Edgard Crupensky, demisionat.

—✠—

Aflăm că în seara de 5 Martie, între orele 10 şi 11, D. avocat Gr. M. Jipescu era să fie victima unuĭ atentat.

Un funcţionar X..., de la C. F. R. l'a insultat grav şi l'a pândit la uşa sa maĭ bine de un ceas cu un ciomag gros ca să'l lovească. Pricina e că D. Jipescu a fost avocatul contrariŭ suroreĭ acestuĭ funcţionar într'un proces. Cazul se cercetează de parchet, pe care 'l rugăm cu multă stăruinţă să ia mĕsurĭ aspre contra unor ast-fel de indivizĭ.

—✠—

Rectificare. In tabloul numerilor obligaţiilor comunale 5 la sută eşite la sorţĭ şi publicat în *Adevĕrul* Nr. 762 s'a pus din eroare de tipar Nr. 10,562 în loc de 10,662.

—✠—

Administraţia ziaruluĭ *Adevĕrul* roagă pe abonaţiĭ sĕĭ din judeţe carĭ aŭ primit inştiinţare de expirare a abonamentuluĭ Domnieĭ lor, se bine-voiască a se grăbi cu preînoirea.

Asemenea Administraţia maĭ face cunoscut că *nu are pe nimenĭ însărcinat cu încasarea abonamentelor*, în provincie carĭ rugăm să fie trimise prin mandate poştale pe adresa : *Administraţia Ziaruluĭ „Adevĕrul", Bulev. Elisabeta Nr. 111.*

Abonamentele din Capitala se plătesc contra chitanţeĭ Administraţieĭ în mâna încasatorilor noştri.

—✠—

Casa de Schimb **B. MARCU** din *Strada Smârdan No. 15*, în faţa Bănceĭ Naţionale, spre poştă, ne comunică următoarele cursurĭ.

4% Renta amortisabilă	$87^1/_4$
5% Imprumutul comunal (1883) . . .	$95^1/_2$
5% Imprumutul comunal (1890) . . .	$96^1/_2$
5% Scris. funciare urbane	96—
5% Scris. funciare rurale	$99^1/_2$
5% Renta amortisabilă	101—
5% Scris. urbane de Iaşi	$84^1/_4$

ULTIME TELEGRAME

VIENA, 9 Martie.—Distribuţia ziarelor „România" şi „Poporul" este interzisă în Austria.

PARIS, 9 Martie.—In urma uneĭ intreţinerĭ ce a avut cu D-nu Fallière, ministru de justiţie, D-nu Deroulède a retras interpelarea sa relativă la mĕsurile luate contra Ligeĭ Patrioţilor.

PARIS, 9 Martie.—Comisiunea consiliuluĭ municipal a decis să propue consiliuluĭ să declare ziua de 1 Maĭ ca zi de sărbătoare pentru lucrătoriĭ şi amploiaţiĭ oraşuluĭ.

Se crede în general că consiliul municipal va adopta această propunere.

CAIRO, 9 Martie. — Un decret al Kedivuluĭ, publicat azĭ, obligă pe Kedivul şi pe succesoriĭ sĕĭ se plătească Caseĭ Rotschild din Londra 280,000 lire sterline în timp de 60 anĭ, în 6 termene anuale, cu începere de la 10 Aprilie 1891.

Epitropia generală a Caseĭ Ospitalelor Sf. Spiridon din Iași

ANUNCIU

Se face cunoscut spre știința generală că în ziua de 4 Aprilie viitor anul curent, se va ține în camera Epitropieĭ generale a Caseĭ Ospitalelor Sf. Spiridon din Iașĭ, licitațiune pentru darea în antrepriză a construireĭ a 24 camere de servitorĭ pentru spitalul central, care lucrărĭ se urcă la suma de 34,420 leĭ 30 banĭ.

Licitațiunea se va ține prin oferte sigilate conform legeĭ de comptabilitate și concurențiĭ pentru a putea fi admișĭ la licitație trebue să depue odată cu oferta și garanția provizorie de 10 la sută din valoarea devizuluĭ lucrăriĭ.

Dispositiunile cuprinse în articulul 40—57 din legea de comptabilitate sunt obligatoriĭ pentru ținerea licitațiuneĭ.

Planurile, devizele și caietele de sarcine cum și condițiunile lucrăreĭ se pot vedea în toate zilele de lucru la biuroul architectuluĭ Epitropieĭ.

Pentru conformitate, **Mânăscurtă.**

Nr. 1022. 1891, Martie 6.

CURSELE VAPÓRELOR DE POSTA PE DUNARE

CURSE IN JOS:

Dela Orșova	Sâmb. 4^{30} p.m.	Luni 4^{30} p.m.	Joĭ 4^{30} p.m.
« Severin	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Brsa-Palanca	« 8^{40} «	« 8^{40} «	« 8^{40} «
« Radujevatz	« 10^{15} «	« 10^{15} «	« 10^{15} «
« Gruia	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Calafat	Dum. 12^{30} a.m.	Marț. 12^{30} «	Vin. 12^{30} a.m.
« Widdin	« 1^{45} «	« 1^{45} «	« 1^{45} «
« Lompalanca	« 4 «	« 4 «	« 4 «
« Bechet	« 6^{35} «	« 6 «	« 6^{35} «
« Rahova	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Corabia	« 9 «	« 9 «	« 9 «
« Nicopolĭ	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Măgurele	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Zimnicea	« 12^{5} p.m.	« 12^{50} p.m.	« 12^{50} »
« Șiștov	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
« Ruaciuk	« 4^{45} «	« 4^{45} «	« 4^{45} «
« Giurgiŭ (Sm.)	Lunĭ 3 a.m.	Merc. 3 «	Sâm. 3 a.m.
« Turtukaia	« 5^{15} «	« 5^{15} «	« 5^{15} «
« Oltenița	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «
« Călărașĭ (or.)	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «
« Silistria	« 7^{30} «	« 7^{30} «	« 7^{30} «
« Ostrov	« 8 «	« 8 «	« 8 «
« Cernavoda	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Hârșova	« 1 «	« 1 «	« 1 p.m.
« Gura-Ialomiț.	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
în Brăila	« 4^{30} «	« 4^{30} «	« 4^{30} «
« Galațĭ	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «

CURSE IN SUS:

Dela Galațĭ	Marțĭ 9 a.m.	Joĭ 9 a.m.	Dum. 9 a.m.
« Brăila	« 10_{24} «	« 10_{24} «	« 10_{24} «
« Gura-Ialomiț.	« 2^{30} p.m.	« 2^{20} p.m.	« 2_{20} p.m.
« Hârșova	« 3 «	« 3 «	« 3 «
« Cernavoda	« 6 «	« 6 «	« 6 «
« Ostrov	« 9 «	« 6_{44} «	« 9_{44} «
« Călărașĭ (or.)	« 7 «	« 7^{30} «	« 7_{30} «
« Silistria	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Oltenița	Merc. 2^{30} a.m.	Vin. 2^{30} a.m.	Lunĭ 2_{30} a.m.
« Turtukaia	« 2_{45} «	« 2_{44} «	« 2_{44} «
în Giurgiŭ (Sm.)	« 6 «	« 6 «	« 6 «
Dela Giurgiŭ (Sm.)	« 10^{10} «	« 10_{40} «	« 10_{40} «
« Rusciuk	« 11^{30} «	« 11^{30} «	« 11_{30} «
« Șiștov	« 2_{45} p.m.	« 2_{45} «	« 2_{45} p.m.
« Zimnicea	« 3_{15} «	« 3_{15} p.m.	« 3_{15} «
« Măgurele	« 5_{40} «	« 5_{40} «	« 5_{40} «
« Nicopolĭ	« 5_{50} «	« 5_{50} «	« 5_{50} «
« Corabia	« 7_{40} «	« 7_{40} «	« 7_{40} «
« Rahova	« 10_{25} «	« 10_{24} «	« 10_{24} «
« Bechet	« 10_{40} «	« 10_{40} «	« 11_{40} «
« Lompalanca	Joĭ 4 «	Sâmb. 4 a.m.	Marțĭ 4 a.m.
« Widdin	« 6_{45} «	« 6_{45} «	« 6_{44} «
« Calafat	« 7^{15} «	« 7_{15} «	« 7_{14} «
« Gruia	« 10 »	« 10 «	« 10 «
« Radujevatz	« 10^{15} «	« 10_{1} «	« 10_{14} «
« Brsa-Palanca	« 12 p.m.	« 12 p.m.	« 12 p.m.
în Severin	« 2^{30} «	« 2_{30} «	« 2_{30} «
Dela Severin	« 3^{30} «	« 3_{30} «	« 3_{30} «

Cursele vaporuluĭ local între Galațĭ, Renĭ-Tulcea-Ismail

PORNIRE IN JOS : De la Galațĭ la Renĭ-Tulcea-Ismail : Marțĭ, Joĭ și Duminica la 8 ore dimineața.

PORNIRE IN SUS : De la Ismail la Tulcea-Renĭ-Galațĭ : Mercurĭ, Vinerĭ și Lunĭ la 8 ore dimineața.

Bucurescĭ. — Tipografia Thoma Basilescu, Bulevardul Elisabeta, 111.